

2008年度メディア情報学科系 修士論文公聴会・国際産業コース中間発表プログラム

日 時 : 2009年2月20日(金) グループ1: 13:00 - 15:55 グループ2: 13:00 - 15:20 グループ3: 13:00 - 16:25
 発表時間 : 修士論文公聴会 講演12分, 質疑3分
 (国際産業コース中間発表 講演10分, 質疑3分)

■グループ1

場 所: メディア情報学科実験室3(CC204)
 人 数: 修士論文公聴会: 10名
 (田村・八村研究室、手塚先生)

| グループ1 10人 | | | | | | | | |
|---------------|-------|-----|-------|-----------|---------------------------------|----|----|------------------------|
| セッション | 時間 | 研究室 | 氏名 | カナ | タイトル | 主査 | 副査 | 司会・ベル |
| 12:55 諸注意など | | | | | | | | |
| 1 | 13:00 | 八村 | 川内 大和 | カワウチ ヤマト | ダンスコラボレーションのための実時間動作識別 | 八村 | 田村 | 司会: 西沢 孝浩 ベル: 百田 裕 |
| | 13:15 | 八村 | 森岡 秀光 | モリオカ ヒデミツ | 基本ダンス動作に対する実時間感性付加手法 | 八村 | 田村 | |
| | 13:30 | 田村 | 上坂 晃雅 | ウエサカ アキマサ | 空間型作業での選択・移動操作に適した道具型デバイスに関する研究 | 田村 | 八村 | |
| | 13:45 | 田村 | 石黒 祥生 | イシグロ ヨシオ | 複合現実環境の表現力増強と対話機能の充実に関する研究 | 田村 | 八村 | |
| | 14:00 | 田村 | 岡本 夏実 | オカモト ナツミ | 基本動作の接合による連続アクションの生成に関する研究 | 田村 | 八村 | |
| 14:15 休憩(20分) | | | | | | | | |
| 2 | 14:35 | 田村 | 西沢 孝浩 | ニシザワ タカヒロ | MR-PreVizシステムにおける映画的照明の実現 | 田村 | 八村 | 司会: 川内 大和 ベル: 森岡 秀光 |
| | 14:50 | 田村 | 百田 裕 | モモダ ユタカ | 自然特徴点を利用したMR-PreViz用位置合わせ手法の研究 | 田村 | 八村 | |
| | 15:05 | 田村 | 海川 真佑 | カイガワ シンスケ | 美観を考慮した位置合わせ用同色系マーカに関する研究 | 田村 | 八村 | |
| | 15:20 | 八村 | 高橋 大志 | タカハシ ヒロシ | 力覚提示環境下におけるバネ質点系モデルを利用した粘弾性体の表現 | 八村 | 田村 | |
| | 15:35 | 八村 | 寺田 圭太 | テラダ ケイタ | 主成分分析を用いた3次元モーションアーカイブからの動作再構成 | 八村 | 田村 | |
| 15:50 講評 | | | | | | | | |

■グループ2

場 所: メディア情報学科実験室2(CC502)
 人 数: 国際産業コース中間発表: 2名, 修士論文公聴会: 6名
 (田中・陳研究室、徐先生)

| グループ2 8人 | | | | | | | | |
|---------------|-------|-------|---------------|-----------|---|----|----|------------------------|
| セッション | 時間 | 研究室 | 氏名 | カナ | タイトル | 主査 | 副査 | 司会・ベル |
| 12:55 諸注意など | | | | | | | | |
| 1 | 13:00 | 陳(国際) | Ngo Truc Hung | ゴ チュツク フン | Realtime Face Detection Using AdaBoosting method | | | 司会: 伊藤 慎 ベル: 鷺見 英則 |
| | 13:13 | 陳(国際) | Lin Chen-Lun | リン チェンルン | PCA Based Regional Mutual Information for Robust Medical Image Registration | | | |
| | 13:26 | 陳 | 松尾 清隆 | マツオ キヨタカ | ICA ShrinkageフィルタとMulti-scaleフィルタを用いたIVR画像の画質改善 | 陳 | 徐 | |
| | 13:41 | 陳 | 安田 敏樹 | ヤスタ トシキ | 肝臓の電子アドラス作成と診断補助支援への応用 | 陳 | 田中 | |
| 13:56 休憩(19分) | | | | | | | | |
| 2 | 14:15 | 田中 | 伊藤 慎 | イトウ シン | MPU法による地球シミュレーターデータの補間と圧縮-海温分布への適用- | 田中 | 陳 | 司会: 松尾 清隆 ベル: 安田 敏樹 |
| | 14:30 | 田中 | 鷺見 英則 | スミ ヒデノリ | Pythonを用いた可視化ライブラリKVSのGUI生成 | 田中 | 徐 | |
| | 14:45 | 陳 | 三森 彩 | シミモリ アヤ | 改良型粒子群最適化法と3次元医用画像の位置合わせへの応用 | 陳 | 徐 | |
| | 15:00 | 陳 | 祖父江 将太 | ソブエ ショウタ | SVMとIGAを用いた人間の印象に基づく画像検索システム | 陳 | 田中 | |
| 15:15 講評 | | | | | | | | |

■グループ3

場 所: メディア情報学科実験室1(CC501)
 人 数: 修論公聴会: 12名
 (樋口・福本・山下・西浦・前田研究室、林先生、一部手塚先生)

| グループ3 12人 | | | | | | | | |
|---------------|-------|-----|--------|------------|--|----|----|--------------------------|
| セッション | 時間 | 研究室 | 氏名 | カナ | タイトル | 主査 | 副査 | 司会・ベル |
| 12:55 諸注意など | | | | | | | | |
| 1 | 13:00 | 樋口 | 萬ヶ谷 博規 | マガタニ ヒロノリ | 音声情報付きフローチャートの作成ツール | 樋口 | 山下 | 司会: 金井 文子 ベル: 木澤 宏 |
| | 13:15 | 樋口 | 吉村 啓太郎 | ヨシムラ ケイタロウ | 重度肢体不自由者のための入力機器事例・製品検索システム | 樋口 | 山下 | |
| | 13:30 | 樋口 | 阿形 香雄 | アガタ カオウ | 肢体不自由者のためのパソコン入力機器自動選択システム | 樋口 | 山下 | |
| | 13:45 | 西浦 | 石井 宏明 | イシイ ヒロアキ | 複数の雑音参照センサを利用したマルチチャネルANCによる住宅環境雑音抑圧法 | 西浦 | 山下 | |
| | 14:00 | 山下 | 寺内 修平 | テラウチ シュウヘイ | スペクトルとケプストラムの特徴量を用いた決定木による楽曲の音高認識 | 山下 | 西浦 | |
| | 14:15 | 山下 | 石井 峻 | イシイ タカシ | 線形変換による特徴抽出とSVMを利用した楽曲の音高認識 | 山下 | 西浦 | |
| 14:30 休憩(20分) | | | | | | | | |
| 2 | 14:50 | 山下 | 金井 文子 | カナイ アヤコ | 重要文抽出に基づいた講演音声要約 | 山下 | 樋口 | 司会: 萬ヶ谷 博規 ベル: 吉村 啓太郎 |
| | 15:05 | 山下 | 木澤 宏 | キザワ ヒロシ | 合成音声の韻律修正と音声対話システムでの利用 | 山下 | 樋口 | |
| | 15:20 | 山下 | 鈴木 和博 | スズキ カズヒロ | アクセント結合規則を利用した統計的手法に基づく連続音声のアクセント型自動推定 | 山下 | 樋口 | |
| | 15:35 | 福本 | 山内 慎也 | ヤマウチ シンヤ | 質問応答システムにおけるユーザ対話を用いた回答候補の絞込み手法 | 福本 | 前田 | |
| | 15:50 | 前田 | 鳥羽 拓志 | トバ タクシ | メタデータ自動マッピングを用いた人文系データベース横断検索システムの構築 | 前田 | 福本 | |
| | 16:05 | 前田 | 谷川 壮洋 | タニガワ アキヒロ | 楽曲の構成情報を考慮した歌詞による楽曲推薦システムの構築 | 前田 | 手塚 | |
| 16:20 講評 | | | | | | | | |